

Cenas de uma Capital em Expansão – Aspectos da Urbanização da Vila Mariana em São Paulo (1890-1914) – CLARA CRISTINA ANAYA

Este livro é uma contribuição à história da urbanização da cidade de São Paulo, por meio da atuação dos setores médios que promoviam construções. Assim, podemos apreciar que a expansão da cidade no fim do século XIX e início do XX contou não só com o poder público e a iniciativa privada dos grandes capitalistas, mas também com a participação de pessoas imbuídas de espírito empreendedor.

Desvendando o cotidiano dessa “gente comum” como promotores de construções, adensando a cidade rumo ao vetor sul, observa-se suas sociabilidades e estratégias de sobrevivência, conformando o bairro paulistano de Vila Mariana.

Ano: 2019

Edição: 1ª

ISBN: 9788555710513

Páginas: 192

Tamanho: 16 x 23 x 1 cm

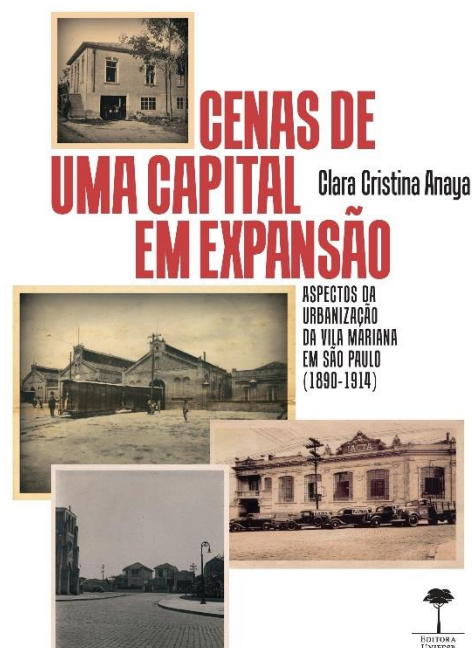
Peso: 0,273 kg

Acabamento: Brochura

Preço: R\$ 54,90

Área de interesse: História de São Paulo, Urbanização

Disponibilidade: 26/08/2019



Sobre o livro:

CLARA ANAYA escreveu um livro original e instigante ao acompanhar a formação do bairro de Vila Mariana, que se constituiu como lugar de moradia dos setores médios da população paulistana, um grupo heterogêneo do ponto de vista econômico, cultural e étnico, mas que ampliava seu número e se transformava em meio à grande expansão vivida pela cidade de São Paulo a partir de fins do século XIX.

Mas quem construía as casas de toda essa gente? Era um personagem que a autora identifica por “promotor de moradias”, ele próprio expressão desses setores médios e das oportunidades de negócios que a cidade oferecia. Pesquisadora incansável, Clara consultou mais de 1 500 processos de construção, mapas, leis, fotografias, memórias, notícias da imprensa, almanaques, anuários estatísticos e a partir desse vasto material elaborou tabelas, cartografia e interpretações que iluminam pessoas comuns que aprenderam a fazer loteamentos e casas, a lidar com os clientes, fornecedores e poder público, pessoas pouco conhecidas pela historiografia, mas importantes na urbanização de São Paulo, como Carlos Nastari, que veio da Itália incentivado pelo irmão para trabalhar como carroceiro e tripeiro e promoveu a construção de onze moradias na Vila Mariana.

A história do bairro é apresentada de forma minuciosa no livro: a lenta ocupação dos campos que ficavam ao sul do núcleo urbano central paulistano, repletos de “barba de bode”, um tipo de gramínea, e atravessado pelos caminhos que levavam para o litoral e Santo Amaro; a implantação do matadouro municipal; o aparecimento e desaparecimento de algumas poucas fábricas; a chegada da infraestrutura e dos moradores nem pobres nem ricos, mas que com eles conviviam de forma tensa, cada qual tentando criar um lugar para si em uma São Paulo marcada pelo predomínio oligárquico e tensões sociais.

Na Vila Mariana de hoje, no traçado de suas ruas, em sua toponímia, nas casas que insistem em durar, ainda é possível encontrar marcas do trabalho dessa gente, de suas necessidades e anseios. Conhecer essa história tão bem escrita por Clara Anaya é compreender melhor o nosso tempo e a nossa cidade.

Sobre o autor

CLARA CRISTINA ANAYA nasceu em São Paulo, em 1957. É arquiteta urbanista formada pela Universidade de Mogi das Cruzes e historiadora formada pela Universidade de São Paulo. Trabalhou como arquiteta em projetos e empresas de móveis para escritório. Em 2015 graduou-se mestre pela Universidade Federal de São Paulo (Unifesp), onde participa do Grupo Cidade, Arquitetura e Preservação em Perspectiva Histórica.

EDITORA UNIFESP

Rua Sena Madureira, 1500 – 5º andar – Vila Clementino – São Paulo, SP – 04021-001

(11) 5576-4848 ramal 8395

www.livrariaunifesp.com.br

